# Apocalypsis von Mario Giordano

Apocalypsis von Mario Giordano 1

Staffel I 2

Staffel II 2

Staffel III 3

"Apocalypsis" ist ein Serienroman in drei Staffeln, der speziell für digitale Endgeräte entwickelt wurde. Der Roman wurde in der deutschen Sprache geschrieben und ist ins Englische und Spanische übersetzt worden. Das Collector’s Pack jeder Staffel umfasst alle zwölf oder dreizehn Folgen dieser Staffel. Die read-&-listen-Versions enthält den Text sowie das ungekürzte Hörbuch und mit Apples iBooks kann man an jeder Stelle im Text zwischen Lesen und Hören wechseln sowie zu jeder Zeit eine Pause machen und von da später wieder aufnehmen. Ohne die Fähigkeit eine Pause innerhalb eines Kapitels zu machen kann die eBooks für andere Systeme auch gut benutzt werden, z. B. Kindle, Android oder Calibre für Mac und PC. Versionen ohne Audio sowie Audio CDs ohne Text sind auch erhältlich.

Titeln zum Herunterladen: Apocalypsis n.mm wo n die Staffelnummer ist und mm die Episodennummer enthalten nur eine Folge; Apocalypsis n ist ein Collectors Pack und enthält alle Folgen in Staffel n.

Der Autor von APOCALYPSIS, Mario Giordano geboren 1963 in München, studierte [Psychologie](http://de.wikipedia.org/wiki/Psychologie) und [Philosophie](http://de.wikipedia.org/wiki/Philosophie) an der [Universität Düsseldorf](http://de.wikipedia.org/wiki/Heinrich-Heine-Universit%C3%A4t_D%C3%BCsseldorf). Er schreibt [Romane](http://de.wikipedia.org/wiki/Roman), [Kurzgeschichten](http://de.wikipedia.org/wiki/Kurzgeschichte), Kinder- und Jugendbücher, Drehbücher (u.a. Tatort, Schimanski, Polizeiruf 110, Das Experiment) und [Hörspiele](http://de.wikipedia.org/wiki/H%C3%B6rspiel). Heute lebt er in [Köln](http://de.wikipedia.org/wiki/K%C3%B6ln).

Sein Roman „Black Box“ (1999), der auf einer wahren Begebenheit ([Stanford-Prison-Experiment](http://de.wikipedia.org/wiki/Stanford-Prison-Experiment)) beruht, wurde unter dem Titel [*Das Experiment*](http://de.wikipedia.org/wiki/Das_Experiment_(Film)) unter der Regie von [Oliver Hirschbiegel](http://de.wikipedia.org/wiki/Oliver_Hirschbiegel) verfilmt. Der Film wurde vielfach ausgezeichnet, Giordano erhielt dafür unter anderem beim [Bayerischen Filmpreis](http://de.wikipedia.org/wiki/Bayerischer_Filmpreis) den Drehbuchpreis.

Er gibt Drehbuchseminare an der [Filmakademie Baden-Württemberg](http://de.wikipedia.org/wiki/Filmakademie_Baden-W%C3%BCrttemberg) und dem Trickfilmfestival in Stuttgart ([ITFS](http://de.wikipedia.org/wiki/ITFS)). Seit 2007 ist er außerdem als Mentor für TV-Serien bei der Akademie für Kindermedien tätig.

Der Sprecher, Matthias Koeberlin, absolvierte die Hochschcule für Film und Fernsehen Konrad Wolf in Potsdam. Im Jahr 2000 erhielt er den Günter-Strack-Fernsehpreis und 2007 gewann er gegen renommierte Konkurrenz als bester Schauspieler den Deutschen Fernsehpreis. Er war bereits zweimal für den Deutschen Hörbuchpreis als Bester Sprecher nominiert: 2003 für DAS JESUS VIDEO und 2010 für DER HIMMEL IST KEIN ORT.

Steht die Zeit der Apokalypse bevor? . Lösen Sie gemeinsam mit Vatikanreporter Peter Adam das Rätsel um den letzten Papst, der spurlos verschwunden ist! Tauchen Sie ein in die Welt von APOCALYPSIS!

Apocalypsis ist bis zur letzten Seite eine Sensation. Das Werk eines Profis – teuflisch gut. Sebastian Fitzek

<https://www.facebook.com/apocalypsis.de?sk=app_156189657804512>

### Staffel I

Rom. Aufruhr in der Ewigen Stadt. Papst Johannes Paul III. ist zurückgetreten und spurlos verschwunden. Niemand weiß, ob er überhaupt noch lebt. Zur gleichen Zeit werden seine engsten Vertrauten ermordet. Auf bestialische Weise. Während das Konklave zur Wahl eines neuen Kirchenoberhaupts beginnt, macht sich Vatikanreporter Peter Adam auf die Suche nach dem verschwundenen Papst. Die Spur führt zu einem mysteriösen Orden, der seit Jahrhunderten im Untergrund gegen die Kirche wirkt. Seine Anhänger stützen sich auf eine mittelalterliche Prophezeiung: Nach dem gegenwärtigen Papst soll einer kommen, der sich den Namen Petrus II. geben wird. Er wird der Letzte auf dem Stuhle Petri sein.   Mit ihm soll das Ende der Welt hereinbrechen. Und wird sie die Erfüllung eines alten Menschheitstraums bringen oder das Ende der Welt?    Steht die Zeit der Apokalypse bevor?

Prolog: Zeichen

 Episode 1: Dämonen

 Episode 2: Uralt

 Episode 3: Thoth

 Episode 4: Baphomet

 Episode 5: Inseln des Lichts

Episode 6: Elixier

Episode 7: Vision

 Episode 8: Seth

 Episode 9: Wearily Electors

 Episode 10: Die sieben Schalen des Zorns

Episode 11: Das Ding unter dem Stein

 Episode 12: Konklave

### Staffel II

Der Journalist Peter Adam erwacht im Kölner Dom - ohne Erinnerung daran, was in den letzten Tagen geschehen ist. Ringsum hebt sich der Boden, die Hölle tut sich auf, Menschen stehen in Flammen. Hat die Zeit der Apokalypse begonnen? Selbst der Papst im fernen Rom, der sich Petrus II. nennt, scheint von einem Dämon besessen zu sein und tut nichts, um das drohende Verhängnis abzuwenden. Die letzte Hoffnung der Welt liegt in der rätselhaften Tätowierung, die Peter Adams gesamten Körper bedeckt. Uralte Zeichen, die den Weg zu einem der größten Mysterien der Menschheitsgeschichte weisen. Dem Ursprung des Bösen.

  Episode 1: Erwachen

 Episode 2: Löwenmann

 Episode 3: Mappa Mundi

Episode 4: Dzyan

 Episode 5: Endzeit

Episode 6: Schwarze Madonna

Episode 7: Octagon

 Episode 8: Templum

 Episode 9: Rückkehr

 Episode 10: Bereich 23

 Episode 11: Das tiefe Loch

 Episode 12: Ende der Zeit

### Staffel III

Zwei parallele, fast identische Welten. Die eine schreibt das Jahr 2011, die andere das Jahr 2013. 2011 steht die Welt am Rande des Untergangs – die Welt 2013 dagegen ahnt nichts von der Apokalypse. 2011: Als Franz Laurenz den Mord an Edward Kelly, die Verkörperung des Bösen, live im Fernsehen miterlebt, fliegt er umgehend nach Rom zurück. Ein neuer unheimlicher Killer ist aber dabei das Böse erneut zu entfesseln. Der mysteriöse Industrielle Nakashima und Franz Laurenz verfolgen ihre eigenen Ziele in dem tödlichen Spiel. Erneut als Papst Johannes Paul III. bestätigt, beginnt Franz Laurenz mit den Vorbereitungen, die Menschheit vor der Apokalypse zu retten. Gleichzeitig sucht Maria in Jerusalem mit unerwarteter Unterstützung nach der Büchse der Pandora. Ebenso wie ein dämonisches Kind namens Raymond. 2013: Der Collegeprofessor Peter Adam hat apokalyptische Visionen. Als seine Frau und seine kleine Tochter Maya bei einem Flugzeugabsturz ums Leben kommen, eröffnet ihm sein Bruder Nikolas, dass ihr Tod im Zusammenhang mit den Aktivitäten eines okkulten Ordens stehe. Zu spät erkennt Peter, dass er der Schlüssel zu allem ist. Dass er das Böse längst entfesselt hat. Und dass nur er das Ende der Welt noch aufhalten kann.

Die Apokalypse geht weiter! Auf einem Schiff, das einem Tsunami zum Opfer gefallen ist und herrenlos im Meer treibt, entdeckt die Besatzung eines Marineschiffs einen kleinen traumatisierten Jungen. An Bord des Geisterschiffs machen sie eine verstörende Entdeckung. Tage später ist die Mannschaft wie vom Erdboden verschwunden. Und auch von dem kleinen Jungen gibt es keine Spur. Ist das Böse nun auf dem Weg in die Welt? Und schafft Peter Adam es, die Apokalypse zu verhindern?

1. Episode „Ende“

2.Episode „Point Nemo“

3. Episode „Der Plan“

 4. Episode „Maya“

5. Episode „Kleophas“

6. Episode „Tesserakt“

7. Episode „Wandlung“

8. Episode „Orixas“

9. Episode „Arche“

10. Episode „Die Reinen Orte“

 11. Episode „Die Botschaft“